

Утверждено:
(приказ МБОУ СШ №15
№ 157-од от 01.09.2025г.)

**Дополнительная
общеобразовательная (общеразвивающая)
программа кружка
«Живое слово»
(социально-гуманитарной направленности)
(возраст 7-10 лет)**

Срок реализации: 1 год

*Составитель программы: Юрчик О.П.
учитель начальных классов*

*Арзамас
2025*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Человек всю жизнь совершенствует свою устную и письменную речь, овладевая богатствами языка. Каждый возрастной этап вносит что-то новое в речевое развитие. Т. А. Ладыженская считает, что «наиболее важные ступени в овладении речью приходятся на детский возраст – его дошкольный и школьный периоды. Дети овладевают русским языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение». К семилетнему возрасту дети уже, в основном, владеют «важнейшими средствами морфологии, многими средствами синтаксиса – в пределах разговорного стиля». Иными словами, дети овладевают русским языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Поэтому очень важно создавать условия для речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей именно в первом классе. Не менее важным в этом возрасте является и развитие творческих способностей, т.к. только активная творческая личность отвечает требованиям современного динамично изменяющегося и развивающегося мира.

В новых Федеральных Государственных Образовательных Стандартах особое внимание обращается на «разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности».

Педагогическая целесообразность. Занятия по развитию творческих способностей (РТС) принципиально отличаются от обычных уроков по форме и содержанию, по целям, стоящим перед учителем и учеником. «Они побуждают детей к активности, самостоятельности, воспитывают взаимовыручку, коллективизм, уважительное отношение друг к другу». На занятиях по РТС каждый ученик работает в меру своих сил, не обязательно все задания должны быть выполнены каждым учеником. Главное, чтобы все ученики думали, творили, мыслили, искали нужные пути решения. Такие занятия отличаются от

уроков тем, что у ребенка есть больше возможности подумать, поразмышлять, попробовать разные пути решения. Они не ограничены временными рамками и требованиями программы. На каждом занятии необходимо давать упражнения для развития мышления, воображения, памяти, внимания, волевых качеств.

Новизна программы. Считаем обязательным для занятий включение элементов занимательности. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли кружка «Живое слово». «Ребенок живет в слове, развивается, устно и письменно само выражается, передает и получает информацию, следовательно, нужно как можно больше и раньше узнать о слове».

Направленность программы – социально-гуманитарная. Программа кружка является попыткой реализовать коммуникативный подход к обучению русскому языку младших школьников, который должен на осознанном уровне использовать его в различных речевых и житейских ситуациях. Исходя из этого, в программе кружка мы особое место отводим развитию речи, работе со словом. В отборе материала к занятиям ориентируемся на связи с программным материалом по русскому языку.

Актуальность программы данного кружка в том, что она позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе обучения школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Кроме того, кружок «Живое слово» позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи. Воспитание интереса к «Живому слову» должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания, совершенствовать свою речь.

Содержание и методы обучения кружка «Живое слово» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Цель данной программы: развитие творческого мышления, формирование творческой личности младшего школьника.

Задачи:

развивающие (личностные):

-уметь договариваться о распределении функций в совместной деятельности,

-приходить к общему решению;

-формулировать собственное мнение и позицию;

-проявлять чувство коллективизма, с творчества;

воспитательные (метапредметные):

-развить речь, голос, дыхание, дикцию, художественный вкус;

-проявлять индивидуальные творческие способности;

-развивать такие качества творческого мышления, как гибкость, беглость, оригинальность;

-готовить учащихся к творческой познавательной и общественно-трудовой деятельности;

образовательные (предметные):

-знание основных приемов техники речи;

-умение совершенствовать артикуляционный аппарат;

-формировать умение нестандартно мыслить;

-расширять и углублять программный материал; закреплять уже имеющиеся у детей знания и навыки по предметам;

-формировать способность к авторской письменной речи, творчеству и сочинительству;

-развивать логическое мышление, память, речь, воображение;

-совершенствовать общее языковое развитие младших школьников.

Формы работы: групповая, парная, индивидуальная.

Программа кружка основана **на принципах:**

- 1) Принцип сознательности и активности, ведь именно с ясностью понимания целей и задач при выполнении задания возможно достижение результата деятельности;
- 2) Принцип доступности. Обучение учитывает возрастные, индивидуальные особенности младших школьников, использование аналогии. Сравнения, сопоставления, противопоставления учат рассуждать, показывает им, что самые сложные знания доступны для понимания;
- 3) Принцип индивидуальности – необходимо учитывать, что индивидуальные особенности каждого ребенка позволяют тренировать его способности лишь в определенных пределах;
- 4) Принцип связи теории с практикой. Эффективность и качество обучения проверяются практикой, именно практика является критерием истины, источником положительного действия и областью приложения результатов обучения;
- 5) Принцип последовательности – предлагать упражнения надо начиная с самых простых, постепенно усложняя их по мере овладения.

Для развития творческих способностей необходимо выполнение следующих условий:

- 1) избегать в стиле преподавания традиционности, будничности, монотонности, отрыва от личного опыта ребенка;
- 2) не допускать переутомления и учебных перегрузок;
- 3) стимулировать познавательные интересы многообразием приемов (иллюстрациями, игрой, кроссвордами, задачами-шутками, занимательными упражнениями);
- 4) специально обучать приемам умственной деятельности и учебной работы, использовать проблемно-поисковые методы обучения;

5) использовать принцип межпредметности.

Педагогическая позиция:

- а) сотрудничество, содружество, сотворчество учителя и ученика, общественностью;
- б) живое общение, содействие эмоциональному пробуждению разума;
- в) обеспечение речевых ситуаций, речевой практики для учащихся;
- г) создание в классе атмосферы борьбы за высокую культуру речи.

Программа кружка «Живое слово» ориентирована на учеников 1 класса. Курс рассчитан на 38 часов (1 час в неделю), по 40 минут. Занятия проводят по 1 часу 1 раз в неделю.

Ожидаемые результаты:

- 1) развитие беглости, гибкости, оригинальности мышления;
- 2) применение разнообразных, нестандартных способов решения при выполнении заданий;
- 3) уверенность в себе, своих способностях;
- 4) умение доказать свою точку зрения, адекватная оценка своей работы;
- 5) правильный подбор и использование нужных слов при общении;
- 6) внесение разнообразия в речь, использование синонимов, антонимов, родственных слов; соответствующих данной ситуации пословиц и поговорок, фразеологизмов.

Отличительная особенность. Данный кружок имеет два параллельных, равнозначных направления – теоретическое и практическое. При изучении каждого раздела учащиеся получают блок теоретических знаний, затем применяют их на практике. Например, при изучении темы «Фольклор» дети

знакомились с общеизвестными загадками, узнавали об их особенностях, принципах построения, отличиях от других жанров, а потом придумывали свои варианты.

Для успешного проведения занятий нами использовались разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем давался в стихотворной форме, что способствовало его более легкому усвоению и запоминанию.

Формы подведения итогов реализации программы:

За период обучения в кружке учащиеся получают определенный объем знаний и умений, качество которых проверяется в конце учебного года. Для этой цели проводится итоговая аттестация – **итоговое тестирование**.

Учебно-тематический план кружка «Живое слово»

№	Содержание	Теория	Практика	Всего
1	Вежливое слово	3	5	8
2	Фольклор	4	8	12
3	Такие разные слова...	3	4	7
4	Грамматические навыки	1	3	4
5	Словотворчество	1	6	7
Итого:		12	26	38

Содержание программы кружка «Живое слово»

В программу кружка включен пример планирования работы с обучающимися, где определены основные понятия, обозначена аналитическая и речевая деятельность учащихся, творческие задания, указано примерное распределение учебного времени. Занятия кружка носит практико-ориентированный характер. Обучающиеся вовлекаются в

различные виды деятельности (практическая, творческая, исследовательская), что способствует развитию и совершенствованию навыков самостоятельной работы.

Раздел 1. «Вежливое слово»(8 часов)

1. *Введение. Знакомство с требованиями кружка. Слово, его значение. Интеллектуальная викторина «Слово». (4 часа)*

Ознакомительный занятие . Занимательное занятие . Знакомство с новыми словами.

2. *Культура речи. Вежливые слова. (3 часа)*

Занятие – литературное чтение (произведения В.А. Осеевой, А.П Гайдара, Л.Н.Толстого). Игры со словами. Составление сюжетных рисунков.

3. *«Знаешь ли ты, что слово...».(1 час)*

Занятие - практикум. Игры со словами.

4. *Устное народное творчество. Загадки. Виды загадок (ребус, анаграмма). (2 часа)*

Занятие – литературное слушание. Определение признаков построения загадок.

Знакомство с ребусами и анаграммами.

Раздел 2 «Фольклор»(12 часов)

1. *Устное народное творчество. Учимся составлять загадки. (2 часа)*

Творческая работа. Придумывание загадок.

2. *Устное народное творчество. Сочинение считалки. (1 час)*

Заучивание песен, считалок. Придумывание считалки.

3. *Устное народное творчество. Сочинение скороговорки. (1 час)*

Придумывание скороговорки.

4. *Пословицы и поговорки.(3 часа)*

Творческая работа. Придумывание поучительного рассказа к пословице.

Разъяснение пословиц. Чем отличаются пословицы от поговорок.

5. *Крылатые слова и выражения. (1 час)*

Практическое занятие. К заданной ситуации подбирать крылатое выражение.

6. В гостях у сказки. (2 часа)

Литературное слушание и чтение. «В стране невыученных уроков» Лия Гераскина. Изменение окончаний сказок (тексты разных сказок).

Раздел 3 «Такие разные слова»(7 часов)

1. Слово – предмет. Слова – мячики (антонимы – синонимы). (1 час)

Пополнение словарного запаса учащихся. Замена слов-предметов, близкими по значению. Практическое занятие. Игры со словами.

2. Слово – действие. (1 час)

Придумывание словосочетаний, в которых действие выступает не в обычной роли (часы стоят). Практическое занятие. Игры со словами.

3. Слово – признак. (2 часа)

С помощью признаков описать предмет (загадка). Сочинение загадок.

4. Фразеологизмы. (2 часа)

Уместное употребление фразеологизмов. Разъяснение фразеологических оборотов.

5. Многозначные слова. (1 час)

Игры со словами. Употребление многозначных слов.

Раздел 4 «Грамматические навыки»(4 часа)

1. Хитрые согласные. (Непроизносимые согласные) (1 час)

Разгадывание шифра, расшифровывание фраз.

2. Скромные гласные безударные гласные. (1 час)

Вспомнить пары слов, различающиеся одной гласной (леса – лиса).

Придумывание ребусов.

3. Неуловимые гласные в буквосочетаниях. (2 часа)

Составление кроссворда со словами с сочетаниями чу–щу, ча–ща, жи–ши.

Раздел 5 «Словотворчество» (7 часов)

1. Встреча с журналистами. (1 час)

Экскурсия на телевидение. Интервью с журналистами.

2. Сказка- ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок. (1 час)

Создание коллективной сказки – поочередно каждый добавляет свое предложение, созвучное по смыслу с предыдущими. Ролевая игра. Игра «Слово – сказка».

3. Сказки наизнанку. (2 часа)

Занятие творчества. Смешные школьные истории. На основе известной сказки придумывание своих смешных историй.

4. Стихотворение. Сочинялка. Учусь писать стихи. (2 часа)

Стихи – фантазия на основе слов – рифмовок. Сочинение стихотворений.

5. Итоговое занятие. (1 час)

Проведение итоговой аттестации в виде **итогового тестирования**.

Методическое обеспечение

Формы проведения занятий – практикум, игра, экскурсия, литературное слушание, беседа, творческая работа.

Методы и приёмы:

- а) наглядные (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);
- б) словесные (беседа, работа со справочной литературой (словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями и т.п.), встречи с журналистами;
- в) практические (сочинение, анкетирование, работа с прессой (обзор, анализ, рецензирование, сбор материала, редактирование, исследование), экскурсии, участие в школьных и окружных мероприятиях, конкурсах сочинений, авторских стихотворений.

Дидактический материал – диски с литературными произведениями, учебная литература, карточки с заданиями, презентации к занятиям.

Материально-техническое обеспечение: интерактивная панель.

Форма подведения итогов – соревновательные мероприятия по созданию творческих работ, выставки достижений, тестирование.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы "Живое слово"

Год обучения	сентябрь		октябрь		ноябрь		декабрь		январь		февраль		март		апрель		май		июнь		июль		август		Всего учебных недель/ часов	Всего часов по Программе																																																																																	
	1	01.09-07.09	2	08.09-14.09	3	15.09-21.09	4	22.09 – 28.09	5	29.09 – 05.10	6	06.10 – 12.10	7	13.10 – 19.10	8	20.10 – 26.10	9	27.10 – 02.11	10	03.11 – 09.11	11	10.11 – 16.11	12	17.11 – 23.11	13	24.11 – 30.11	14	01.12 – 07.12	15	08.12 – 14.12	16	15.12 – 21.12	17	22.12 – 28.12	18	29.12 – 04.01	19	05.01 – 11.01	20	12.01 – 18.01	21	19.01 – 25.01	22	26.01 – 01.02	23	02.02 – 08.02	24	09.02 – 15.02	25	16.02 – 22.02	26	23.02 – 01.03	27	02.03 – 08.03	28	09.03 – 15.03	29	16.03 – 22.03	30	23.03 – 29.03	31	30.03 – 05.04	32	06.04 – 12.04	33	13.04 – 19.04	34	20.04 – 26.04	35	27.04 – 03.05	36	04.05 – 10.05	37	11.05 – 17.05	38	18.05 – 24.05	39	25.05 – 31.05	40	01.06 – 07.06	41	08.06 – 14.06	42	15.06 – 21.06	43	22.06 – 28.06	44	29.06 – 05.07	45	06.07 – 12.07	46	13.07 – 19.07	47	20.07 – 26.07	48	27.07 – 02.08	49	03.08 – 09.08	50	10.08 – 16.08	51	17.08 – 23.08	52	24.08 – 31.08	лекц.	практ.	
1 год обучения	1	01.09-07.09	2	08.09-14.09	3	15.09-21.09	4	22.09 – 28.09	5	29.09 – 05.10	6	06.10 – 12.10	7	13.10 – 19.10	8	20.10 – 26.10	9	27.10 – 02.11	10	03.11 – 09.11	11	10.11 – 16.11	12	17.11 – 23.11	13	24.11 – 30.11	14	01.12 – 07.12	15	08.12 – 14.12	16	15.12 – 21.12	17	22.12 – 28.12	18	29.12 – 04.01	19	05.01 – 11.01	20	12.01 – 18.01	21	19.01 – 25.01	22	26.01 – 01.02	23	02.02 – 08.02	24	09.02 – 15.02	25	16.02 – 22.02	26	23.02 – 01.03	27	02.03 – 08.03	28	09.03 – 15.03	29	16.03 – 22.03	30	23.03 – 29.03	31	30.03 – 05.04	32	06.04 – 12.04	33	13.04 – 19.04	34	20.04 – 26.04	35	27.04 – 03.05	36	04.05 – 10.05	37	11.05 – 17.05	38	18.05 – 24.05	39	25.05 – 31.05	40	01.06 – 07.06	41	08.06 – 14.06	42	15.06 – 21.06	43	22.06 – 28.06	44	29.06 – 05.07	45	06.07 – 12.07	46	13.07 – 19.07	47	20.07 – 26.07	48	27.07 – 02.08	49	03.08 – 09.08	50	10.08 – 16.08	51	17.08 – 23.08	52	24.08 – 31.08	38/38	12	26

Условные обозначения:



Промежуточная аттестация



Ведение занятий по расписанию



Каникулярный период



Проведение занятий не
предусмотрено расписанием

Согласовано:

педагог дополнительного образования _____ О.П.Юрчик

Рабочая программа кружка «Живое слово»

<i>№</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата</i>
Раздел 1 «Вежливое слово»			
1	Введение. Знакомство с требованиями кружка.	1	
2	Слово, его значение.	1	
3	Игра «Что обозначает слово».	1	
4	Интеллектуальная викторина «Слово».	1	
5	Культура речи.	1	
6	Вежливые слова.	1	
7	Игра «Волшебное слово».	1	
8	«Знаешь ли ты, что слово...».	1	
Раздел 2 «Фольклор»			
9	Устное народное творчество. Загадки.	1	
10	Загадки. Виды загадок (ребус, анаграмма).	1	
11	Устное народное творчество. Учимся составлять загадки.	1	
12	Конкурс загадок собственного сочинения.	1	
13	Устное народное творчество. Сочинение считалки.	1	
14	Устное народное творчество. Сочинение скороговорки.	1	
15	Устное народное творчество. Пословицы.	1	
16	Устное народное творчество. Поговорки.	1	
17	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки.	1	
18	Крылатые слова и выражения.	1	
19	В гостях у сказки. Составные части сказок.	1	
20	В гостях у сказки. Изменение окончаний сказок.	1	
Раздел 3 «Такие разные слова»			
21	Слово – предмет. Слова – мячики (антонимы – синонимы)	1	
22	Слово – действие.	1	
23	Слово – признак.	1	
24	Слово – признак. Сочинение загадок из слов-признаков.	1	
25	Что такое фразеологизмы.	1	
26	Фразеологизмы. Уместное употребление фразеологических оборотов.	1	
27	Многозначные слова	1	

Раздел 4 «Грамматические навыки»

28	Хитрые согласные. (Непроизносимые согласные)	1	
29	Скромные гласные безударные гласные)	1	
30	Неуловимые гласные в буквосочетаниях.	1	
31	Составление кроссворда со словами с сочетаниями чу–щу, ча–ща, жи–ши.	1	

Раздел 5 «Словотворчество»

32	Встреча с журналистами.	1	
33	Сказка- ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок.	1	
34	Сказки наизнанку.	1	
35	Сказки наизнанку. Занятие творчества.	1	
36	Стихотворение.	1	
37	Сочинялка. Учусь писать стихи.	1	
38	Итоговое занятие. Итоговая аттестация. Тестирование	1	

Список литературы

1. Блинова И.В. Занимательные сказочные материалы, Волгоград, 2008.
2. Кочергина А.В., Гайдина Л.И. Учим азбуку играя, Москва ООО «5 за знания», 2007.
3. Максимова Т.Н. Интеллектуальный марафон, Москва «ВАКО», 2010.
4. Матасова Н.В. Занимательный материал к урокам обучения грамоте и русского языка, Волгоград, 2005.
5. Синицина В.А. Мастерская выразительного чтения. Методическое пособие для учителя начальной школы, Росткнига, 2011.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы "Живое слово"

Год обучения	сентябрь		октябрь		ноябрь		декабрь		январь		февраль		март		апрель		май																																																															
	1	01.09-07.09	2	08.09-14.09	3	15.09-21.09	4	22.09 – 28.09	5	29.09 – 05.10	6	06.10 – 12.10	7	13.10 – 19.10	8	20.10 – 26.10	9	27.10 – 02.11	10	03.11 – 09.11	11	10.11 – 16.11	12	17.11 – 23.11	13	24.11 – 30.11	14	01.12 – 07.12	15	08.12 – 14.12	16	15.12 – 21.12	17	22.12 – 28.12	18	29.12 – 04.01	19	05.01 – 11.01	20	12.01 – 18.01	21	19.01 – 25.01	22	26.01 – 01.02	23	02.02 – 08.02	24	09.02 – 15.02	25	16.02 – 22.02	26	23.02 – 01.03	27	02.03 – 08.03	28	09.03 – 15.03	29	16.03 – 22.03	30	23.03 – 29.03	31	30.03 – 05.04	32	06.04 – 12.04	33	13.04- 19.04	34	20.04 – 26.04	35	27.04 – 03.05	36	04.05 – 10.05	37	11.05 – 17.05	38	18.05 – 24.05	39	25.05 – 31.05	40	01.06 – 07.06
1 год обучения	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14		15		16		17		18		19		20		21		22		23		24		25		26		27		28		29		30		31		32		33		34		35		36		37		38		39		40	

Условные обозначения:

 Промежуточная аттестация

 Ведение занятий по расписанию

 Каникулярный период

 Проведение занятий не предусмотрено расписанием

Согласовано:

педагог дополнительного образования _____ О.П.Юрчик